




205 rue du Mont Ventoux 84700 - Sorgues
Tél : 04.90.16.93.76 & 06.16.17.27.78

E-mail  contact@chumeditions.com



EAN : 9791092613124

LA QUETE D'UNE FEMME QUI, ENFANT, AVAIT FUI UNE FAMILLE D'ACCUEIL IMPOSEE.



L'aube se lève deux fois
Claude Ivars-Scalingi

Catégorie : Histoire
Thème historique : Les enfants volés du franquisme

ISBN : 979-10-92613-12-4
21 cm X 14.8 cm
Broché souple
380 gr.

12.00 €

RESUME

Lola a 56 ans et vit à Marseille où elle tatoue les prostituées et les marins. On l'appelle l'Espagnole, l'amie silencieuse des vies cabossées. Elle a quitté la famille d'accueil que le franquisme lui avait imposée après l'avoir enlevée alors qu'elle était enfant, à ses parents biologiques. Longtemps elle a vécu avec cette interrogation : qui sont mes père et mère, puis elle décide de savoir. Elle entreprend un voyage en Espagne sur les traces de son passé.

Adrien est devenu son ami depuis que, lui aussi habite un des appartements nichés dans un étrange manoir tenu par une vieille femme pleine d'espoir et de démesure. Il vit en vase clos, entre son travail - il est danseur dans un cabaret - et la bienveillance des autres locataires du manoir. Il aimerait se mêler au monde, mais pour cela, il sait que doit se lever pour lui une aube nouvelle. Il pourra naître Nina si l'opération réussit.

Quatrième de couverture

Il est des individus qui n'entrent pas dans la vie avec un bagage ordinaire. C'est le cas des héros de ce roman. Lancés dans une quête d'absolu, en recherche de leur identité, Lola et Adrien vont croiser leurs chemins sans lier leurs destins. Ils vont aussi en croiser d'autres, jusqu'à former un petit groupe d'amis, ceux qu'on reconnaît parce qu'ils nous ressemblent un peu.

L'auteur et le mot de l'éditeur

Claude Ivars-Scalingi est infirmière libérale à Marseille. Par son métier, elle a eu à connaître des hommes et des femmes riches de leurs histoires. Ce sont ces rencontres qui lui ont donné envie de les raconter. Elle a tout naturellement écouté cette femme et en a fait un roman ambitieux, élégant et émouvant sur un épisode mal connu des années noires de l'Espagne.